

两周一观影

地点：图书馆808 时间：周六（29号）早上9点 时长：89分钟



《喜剧之王》剧情介绍

尹天仇一直醉心戏剧，想成为一名演员，平时除了做跑龙套以外，还会在街坊福利会里开设演员训练班。此时舞小姐柳飘飘在妈妈桑的带领下到这里要求学做戏，原来柳飘飘有一段非常不愉快的经历，在尹天仇对她指导的过程中，柳飘飘对尹天仇渐生情愫，同时她也成为了夜总会里当红的小姐。尹天仇受到了极多白眼之后，终于得到了大明星鹃姐的赏识，提携他担演新戏中的男主角，但没想到突然把他的角色换掉了，令他失望不已。在片场当场务的卧底警员身份被识穿，尹天仇阴差阳错的帮忙破了案。之后尹天仇继续活跃在街坊福利会的演员训练班里。



《喜剧之王》只是平淡的讲述了一个小人物的辛酸生活，却如此真实有力的打动人心。也许这是因为生活本身就是一场悲剧，拿来旁观却变成了一场喜剧，只不过我们身在其中所以浑然不觉。星爷想说的也许只是《The Dark Knight》中小丑的那句著名台词---

Do you wanna know how I got these scars?



影片评价

正面评价

《喜剧之王》是周星驰的代表作品之一，这部电影没有多少明显搞笑的对白和噱头，但是在这部电影里周星驰是真正的在演，这与他早期电影里的“装”有本质区别：比如电影一开头尹天仇死攥着剧本不放，还有他宣称要养柳飘飘一辈子等等。这部电影的镜头处理的很美，至少比周星驰《喜剧之王》之前的一些电影要好的多（四川新闻网评）。影片的情节宕荡起伏，电影的主题也很清晰：信念、执着，并且要向善；此外影片的音乐也很出色，抓住了爱情题材电影中流行的音乐元素（国际在线评）。



反面评价

片中柳飘飘回忆初恋那段遭遇让部分观众难以接受。虽然柳飘飘是个坐台小姐，但是在影片一开始，观众所看到的是一个单纯、冒失、可爱的小女孩；而这部电影却给柳飘飘安排了一个非常粗暴的人作为她的初恋，实在让人难以理解。如果只是为了告诉观众她所受到的伤害，完全可以用更柔和点的方式来表达（国际在线评）。

创作背景

片中很多灵感都取材于周星驰自己的真实经历。在构思拍《喜剧之王》时，周星驰与田启文谈起拍一些小人物的角色，因此戏中加入了很多周星驰早年工作和生活的点滴故事。片中尹天仇换上神父服装后就被杜娟儿一枪打死，但直到杜娟儿解决完所有坏人，尹天仇却还在后面演“内心戏”，急得导演直喊“cut”。这个片段取材自周星驰在《射雕英雄传》里跑龙套的经历。片中一只蟑螂蹦到尹天仇扮演的死尸上，可他还是一动不动，这段戏源自于周星驰拍摄电影《九品芝麻官》时的真事。

